



### 社說

#### 고립신장과 보수협의회

대통령은 고립신장과 보수협의회의 결성을 환영하시나, 이 두 단체의 성격과 목적은 서로 다르다. 고립신장은 민족의 독립과 자유를 쟁취하기 위하여 노력하는 단체이고, 보수협의회는 현 정부의 정책과 방향을 지지하고, 국가의 발전에 공헌하기 위하여 노력하는 단체이다. 두 단체가 서로 협력하여 민족의 번영과 국가의 발전을 위하여 노력하기를 바란다.

### 대학보급생의 불행

대학보급생의 불행은 우리 사회의 한 단면을 보여준다. 그들은 학업을 중단하고, 생계를 꾸려나가는 데 어려움을 겪고 있다. 이는 교육의 불평등과 사회적 차별의 결과이다. 정부는 대학보급생의 처우를 개선하고, 교육 기회를 확대하여 사회적 불평등을 해소해야 한다.

## 대학보급생의 생활

### 大學自治란 무엇인가

대학의 자율성은 교육의 질을 높이고, 학생들의 창의성을 자극하는 데 중요하다. 그러나 자율성은 책임과 의무를 수반한다. 대학은 사회적 책임을 다하고, 공익을 추구해야 한다. 자율성과 책임의 균형을 찾는 것이 대학의 과제이다.

### 時事論壇

## 설립자와 연구자와의 상호관계 재정립 시급

## 어부 양평중 의형 괴우 학부방이 기묘한



張源宗

어부 양평중 의형 괴우 학부방이 기묘한... 이 이야기는 교육계의 특이한 현상을 보여준다. 연구자와 학생 간의 특별한 관계가 형성되어, 학업 성취도가 높고, 상호 간의 신뢰와 존중이 깊다. 이는 전통적인 교육 방식과는 다른 접근 방식의 성공 사례이다.

### 칼과 장군

칼과 장군은 권력과 책임의 상징이다. 장군은 군대를 이끌고 국가를 수호하는 데 책임을 지고, 칼은 그 책임을 수행하는 도구이다. 그러나 권력은 부패를 초래할 수 있으므로, 장군은 항상 청렴하고 공정하게 행동해야 한다.



林 基 中

林基中은 현대 사회의 여러 문제를 논평하고 있다. 그는 교육, 경제, 사회 개혁에 대한 자신의 견해를 밝히고 있다. 그의 글은 독자들에게 많은 시사점을 제공한다.

## 「自主的 연구와 비판의 府」로서의 기능 기대

대학은 「自主的 연구와 비판의 府」로서의 기능을 기대된다. 이는 학문의 진리를 탐구하고, 사회적 문제를 비판적으로 분석하는 데 중요하다. 대학은 학생들에게 비판적 사고 능력을 길러주고, 연구자들에게 자유로운 연구 환경을 제공해야 한다.

# 21세기 한국의 주역 — 우리는 당신이 필요합니다.

三星은 젊은 인재를 소중히 생각하고 있습니다. 첨단기술 첨단경영의 산실, 三星이 추구하는 21세기는 물질적 풍요와 정신적 풍요를 함께 구가하는 新人類時代입니다. 1메가 D램의 국내최초, 세계 3번째 개발로 입증된 첨단기술기업 — 젊고 우수한 인재들에 의해 이룩된 세계 35위의 첨단경영기업 — 三星이 열어가는 新人類時代와 함께 당신의 능력을 마음껏 펼쳐보십시오. 三星은 무한대의 가능성을 소중히 하는 인재중심의 민족기업입니다.

33	24	Elf Aquitaine
34	*	RJR Nabisco
35	42	Samsung
36	*	Shell
37	43	Mitsubishi Heavy Industries
38	34	United Technologies
39	*	Procter & Gamble
40	39	Occidental Petroleum
41	*	Preussag
42	*	

\*포춘지 三星을 세계 50대기업 중 35위로 선정







野史類의 표지. 저자 김성환. 출판사 도서출판 문학과 지성사.

『野史類』의 저자 김성환은 1945년 1월 15일 서울에서 태어났다. 서울대학교 문리대 국사학과를 졸업하고, 서울대학교에서 석사학위를 취득했다. 현재 서울대학교에서 강의하고 있다.

『野史類』는 고대소설로 서술된 역사적 사실과 민중의 입장에서 바라본 역사를 담고 있다. 고대소설의 형식을 빌려 역사를 재구성한 것이 특징이다.

『野史類』의 구성은 고대소설의 형식을 빌려 역사를 재구성한 것이다. 고대소설의 형식을 빌려 역사를 재구성한 것이 특징이다.

『野史類』의 구성은 고대소설의 형식을 빌려 역사를 재구성한 것이다. 고대소설의 형식을 빌려 역사를 재구성한 것이 특징이다.

# 忠誠心과 民衆의 心반영의 양면성

『東國史記』의 저자 김성환은 1945년 1월 15일 서울에서 태어났다. 서울대학교 문리대 국사학과를 졸업하고, 서울대학교에서 석사학위를 취득했다. 현재 서울대학교에서 강의하고 있다.

『東國史記』의 저자 김성환은 1945년 1월 15일 서울에서 태어났다. 서울대학교 문리대 국사학과를 졸업하고, 서울대학교에서 석사학위를 취득했다. 현재 서울대학교에서 강의하고 있다.

『東國史記』의 저자 김성환은 1945년 1월 15일 서울에서 태어났다. 서울대학교 문리대 국사학과를 졸업하고, 서울대학교에서 석사학위를 취득했다. 현재 서울대학교에서 강의하고 있다.

## 『東國史記』 발굴에 따른 개관

『東國史記』의 발굴은 한국사 연구에 새로운 계기를 마련했다. 이 책은 고대사 연구에 있어 중요한 자료가 될 것으로 기대된다.

『東國史記』의 발굴은 한국사 연구에 새로운 계기를 마련했다. 이 책은 고대사 연구에 있어 중요한 자료가 될 것으로 기대된다.

『東國史記』의 발굴은 한국사 연구에 새로운 계기를 마련했다. 이 책은 고대사 연구에 있어 중요한 자료가 될 것으로 기대된다.

『東國史記』의 발굴은 한국사 연구에 새로운 계기를 마련했다. 이 책은 고대사 연구에 있어 중요한 자료가 될 것으로 기대된다.

『東國史記』의 발굴은 한국사 연구에 새로운 계기를 마련했다. 이 책은 고대사 연구에 있어 중요한 자료가 될 것으로 기대된다.

『東國史記』의 발굴은 한국사 연구에 새로운 계기를 마련했다. 이 책은 고대사 연구에 있어 중요한 자료가 될 것으로 기대된다.

『東國史記』의 발굴은 한국사 연구에 새로운 계기를 마련했다. 이 책은 고대사 연구에 있어 중요한 자료가 될 것으로 기대된다.

『東國史記』의 발굴은 한국사 연구에 새로운 계기를 마련했다. 이 책은 고대사 연구에 있어 중요한 자료가 될 것으로 기대된다.

『東國史記』의 발굴은 한국사 연구에 새로운 계기를 마련했다. 이 책은 고대사 연구에 있어 중요한 자료가 될 것으로 기대된다.

『東國史記』의 발굴은 한국사 연구에 새로운 계기를 마련했다. 이 책은 고대사 연구에 있어 중요한 자료가 될 것으로 기대된다.

## 『東國史記』의 발굴

『東國史記』의 발굴은 한국사 연구에 새로운 계기를 마련했다. 이 책은 고대사 연구에 있어 중요한 자료가 될 것으로 기대된다.

『東國史記』의 발굴은 한국사 연구에 새로운 계기를 마련했다. 이 책은 고대사 연구에 있어 중요한 자료가 될 것으로 기대된다.

『東國史記』의 발굴은 한국사 연구에 새로운 계기를 마련했다. 이 책은 고대사 연구에 있어 중요한 자료가 될 것으로 기대된다.

『東國史記』의 발굴은 한국사 연구에 새로운 계기를 마련했다. 이 책은 고대사 연구에 있어 중요한 자료가 될 것으로 기대된다.

『東國史記』의 발굴은 한국사 연구에 새로운 계기를 마련했다. 이 책은 고대사 연구에 있어 중요한 자료가 될 것으로 기대된다.

『東國史記』의 발굴은 한국사 연구에 새로운 계기를 마련했다. 이 책은 고대사 연구에 있어 중요한 자료가 될 것으로 기대된다.

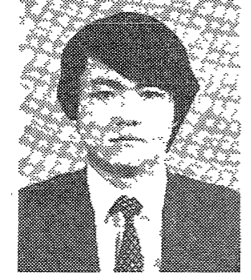
『東國史記』의 발굴은 한국사 연구에 새로운 계기를 마련했다. 이 책은 고대사 연구에 있어 중요한 자료가 될 것으로 기대된다.

『東國史記』의 발굴은 한국사 연구에 새로운 계기를 마련했다. 이 책은 고대사 연구에 있어 중요한 자료가 될 것으로 기대된다.

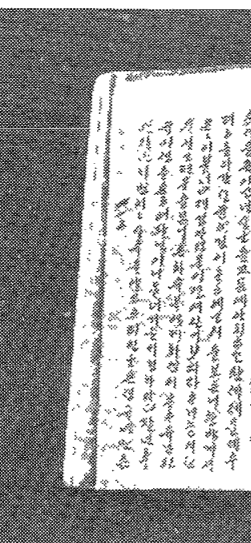
『東國史記』의 발굴은 한국사 연구에 새로운 계기를 마련했다. 이 책은 고대사 연구에 있어 중요한 자료가 될 것으로 기대된다.

『東國史記』의 발굴은 한국사 연구에 새로운 계기를 마련했다. 이 책은 고대사 연구에 있어 중요한 자료가 될 것으로 기대된다.

『東國史記』의 발굴은 한국사 연구에 새로운 계기를 마련했다. 이 책은 고대사 연구에 있어 중요한 자료가 될 것으로 기대된다.



『野史類』의 저자 김성환. 서울대학교 문리대 국사학과 교수.



『野史類』의 표지. 저자 김성환. 출판사 도서출판 문학과 지성사.

### 『님』은 우리문학의 새로운 시작이다!

광주 민중항쟁을 비디오로 보여주는 소설!

『님』은 발표되자마자 대학가뿐 아니라 모든 매스컴에 충격을 준 소설이다. 우리 문학사에서 최근까지 '분단소설의 가장 탁월한 성과'로 평가되고 있는 『님』은 자신이 왜 간첩혐의를 받게 되었지도 모르는 한 유학생의 도피기록이며, 오늘의 우리 민족 현실이다. \* 값 3,400원

창작집 **님** 이문희

### 『刑罰의 집』

즐거움 우리집은 어디 갔는가!

『刑罰의 집』은 1987년 1월 15일 서울에서 태어났다. 서울대학교 문리대 국사학과를 졸업하고, 서울대학교에서 석사학위를 취득했다. 현재 서울대학교에서 강의하고 있다.

창작집 **刑罰의 집** 이문희

### 『겨울광장』

노동자의 눈빛을 보라!

『겨울광장』은 1987년 1월 15일 서울에서 태어났다. 서울대학교 문리대 국사학과를 졸업하고, 서울대학교에서 석사학위를 취득했다. 현재 서울대학교에서 강의하고 있다.

창작집 **겨울광장** 이문희

### 『아아, 후외秀가 떠났다!』

『아아, 후외秀가 떠났다!』는 1987년 1월 15일 서울에서 태어났다. 서울대학교 문리대 국사학과를 졸업하고, 서울대학교에서 석사학위를 취득했다. 현재 서울대학교에서 강의하고 있다.

창작집 **아아, 후외秀가 떠났다!** 이문희

### 『가레이우라』

당신의 꿈을 뒤지고 있다!

『가레이우라』는 1987년 1월 15일 서울에서 태어났다. 서울대학교 문리대 국사학과를 졸업하고, 서울대학교에서 석사학위를 취득했다. 현재 서울대학교에서 강의하고 있다.

창작집 **가레이우라** 이문희

### 『요즘 윗분들』

요즘 윗분들, 가슴 뜨겁게 읽습니다!

『요즘 윗분들』은 1987년 1월 15일 서울에서 태어났다. 서울대학교 문리대 국사학과를 졸업하고, 서울대학교에서 석사학위를 취득했다. 현재 서울대학교에서 강의하고 있다.

창작집 **요즘 윗분들** 이문희





동국발전간담회해설

간담회 동국발전... 동국발전의 현황과 미래에 대한 전망을 논의하는 자리였다. 참석자들은 각자 자신의 관점에서 의견을 개진하며, 동국의 발전 방향에 대해 깊이 고민하고 있었다.

미흡한 "질疑"... 관료적 "答辭"

관료적 태도가 질의에 대한 답을 미흡하게 하고 있다. 시민들의 질문에 대해 관료들은 형식적인 답변만 내놓고, 실질적인 해결책을 제시하지 않고 있다. 이는 국민들의 불신을 초래하고 있다.

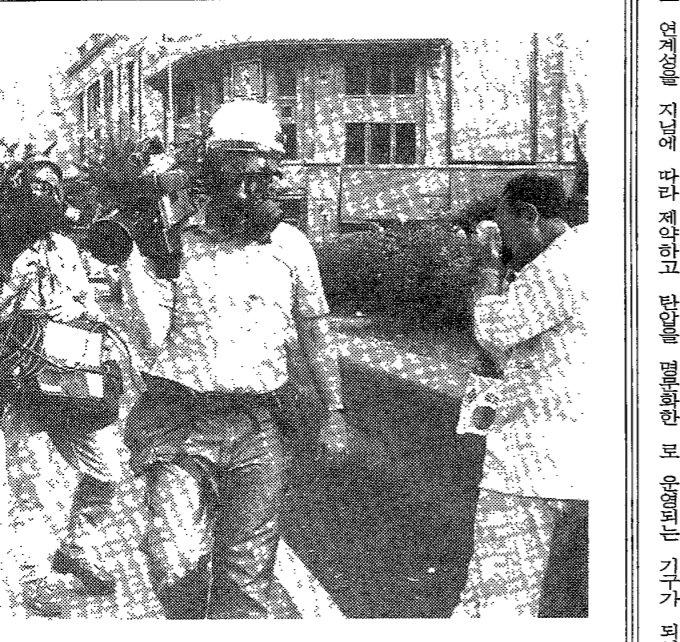


상호불신감 해소엔 "一助" 財團의 실질화등 일부문제 간과해

상호불신감을 해소하기 위해서는 재벌의 실질화 등 일부 문제를 간과해서는 안 된다. 기업과 소비자 간의 신뢰를 쌓기 위해서는 투명한 경영과 사회적 책임을 다하는 것이 중요하다.

御用교수협회의회를 경계한다

정부의 권력 유착을 우려하는 목소리가 높아지고 있다. '御用교수협회'의 회의를 경계하며, 학계의 독립성과 자율성을 지키는 것이 필요하다.



가을 등불아래 책을 가지고... (Caption describing the photo above)

특별인부

특별인부의 임명 과정과 그 의미에 대해 설명한다. 이는 국가의 중요 직책을 맡는 자를 임명하는 제도로, 높은 수준의 자질을 요한다.



鄭泰顯 교수 (Caption for the portrait above)

선명한 민주적 의식과 결성된 교수들의 집단적 의결권을 행사할 수 있도록 하는 것이 중요하다. 이는 학계의 민주화와 사회적 책임을 다하는 데 기여할 것이다.

先성장 後분배에 깔려버린 젊은 층을...

성장 후 분배에 깔려버린 젊은 층을... 젊은이들이 경제적 어려움에 직면하고 있다. 정부는 청년층의 고용 안정과 소득 증대를 위한 정책을 마련해야 한다.

대기업 (長篇連載(2))

대기업의 현황과 미래에 대한 전망을 논의하는 자리였다. 참석자들은 각자 자신의 관점에서 의견을 개진하며, 대기업의 발전 방향에 대해 깊이 고민하고 있었다.

Large advertisement for Taechang Enterprise Co., Ltd. featuring a woman in a dynamic pose and a group of people. Text includes '입을수록 자유롭고 활동적인 태창기업 캐주얼복지' and '유명메이커가 만들고 있는 캐주얼웨어의 80%가 태창기업 버블로 원단입니다.'

