



4月の 노래

張明奎 (82년 本校 美術學科 卒 83년 中央美術大展 大賞수상)

벗들이여 4월의 햇살이여



發行人 李智冠 冠吉行
編輯人 徐國煥 煥行
印刷人 李容 容行
主 幹 金容 容行
編輯局長 申寬 寬行
編輯部長 李 李行

發行所 李智冠 冠吉行
우편번호 100
서울시 중區 鐘洞 3 街 26
東國大學校
東大新聞社
電話 交 換 8131-9
本社直通 8577

慶州 캠퍼스
우편번호 681
경북 慶州 韓國면 金
장리 707
전화 慶州 2-0131-6
每週 火曜日發行

佛(佛)의 본질이
복심은 아니다. 깨
침인 것이다. 육체
는 여기서 면(滅)
해도, 깨침은 영원
히 법(法)과 도
(道)에 살고있다.
<佛敎聖典>

祝
創刊 36 週年
東大新聞社

4.19 26週年紀念詩

양 석우

오오 부활이여 무기여

벗들이여. 봄모를 진 침묵 위에 살아서 떠도는
벗들이여. 이 땅과 더불어 불타는 것이다.
그대를 진흙 속으로 두꺼운 얼음 위에 연사 위에
뿌리로 뚫고 푸시금 시를 지을 것
만 사람의 꿈이여. 불부림이여.
드디어 그대를 아란의 바다 위에 이질거리 버린 위
호느리지게 피는 꽃이여 무기여
오오 부활이여.
구비구비 곳곳에 피스민 만신창이의 상처와
비로소 밤이 이슬하,
그대를 이제 눈 덮은 땅의 아나라
반부림의 복음의 피와 허공의 깃발 가늘 필리피
가시밭은 나무 사이 나란히 선 배무덤 날이 열리,
우앗 울주림 모조리 줄기 줄기 바란으로
큰 불꽃으로 오라
벗들이여. 봄 4월의 햇살이여.
아프노진 잠신속 속의 숨은 들 자갈 깨우,
한 세월 겪인 풀잎 또다시 풀잎으로 시퍼렇게 살리
새날은 오라 새날은 오라
이 편편의 열매마다 한 방의 빛으로 환한 열매
벗들이여. 오오.
그리고 마디마디 배를 깎는 슬픔과 증오와 해복은 원한
끝없는 승리로 이겨 결별이여.
그대를 모래언덕의 먼지 위에, 나의 손의 갈매관 이 땅
관 사들의 복음으로 해방이여. 오오.
그리고 그대들 양 양의 바다 위에 오오의 보편의
회귀로 피는 꽃이여 무기여
오오 부활이여
기쁨의 전사여.

동국대학교 개교80주년·동대신문 창간36주년 기념

제24회 전국男女고교생文學공쿠르 작품모집

본사에서는 개교80주년과 창간36주년 기념행사의 일환으로 전국남·여고교 문학도들에게 창작의욕을 고취시키고 우리 문학의 새싹을 찾기 위하여 다음과 같이 제24회 전국남·여 고교생 문학공쿠르를 개최하게 되었습니다.
특히 우수한 입상자에게는 본교 입학후 아래와 같은 장학금 지급의 혜택이 부여되오니 가장 권위있고 전통있는 이 향연에 귀교 문학도들이 많이 참가하여 영광을 얻게 하여 주시기 바랍니다.
다 음

◆작품종목
①시·시조 : 3편~5편이내
②소설 : 50매 내외(200자 원고지)
③수필 : 15매 이내()

◆응모·심사절차
학교장(문예반 지도교사)이 추천한 고교생 작품을 대상으로 1차 예선(원고심사)에서 입선자를 뽑아 개별 통지하고, 5월24일(토)오전10시부터 본교에서 열리는 백일장에 참가하여 최종 입상자를 결정한다.

◆시 상
①각 종목별로 장원 1편, 우수작 2편, 가작 2~3편을 시상함.

① 1차 예선 입선자에게도 상장을 수여함.

◆장학금지급
①각 종목별 장원입상자(1등)가 본교 어문학계열에 입학한 경우에는 당해 학년도 1년간 수업료를 전액 면제함.
②각 종목별 우수작 입상자(2등)가 본교에 입학하였을 경우에는 당해 학년도 제1학기 수업료를 반액 면제함.
③재학생 문단에 등단한 자등 문예성적이 우수한 자는 총장장학금·문예장학금등을 줄임시까지 받을 수 있음.

◆작품제출기간
1986년 4월 20일~5월 7일

◆주의사항
①응모 작품에는 학교명, 학년, 성명을 반드시 쓸것
②응모 작품 결봉에는 「문학공쿠르 작품재중」이라고 쓸것.

◆작품제출처
서울특별시 중구 필동 3가 26(우편번호100)
동국대학교 동대신문사 귀중
1984년 4월 1일

東國大學校 東大新聞社

전화 : 직통267-8577 교환267-8131~9(구내2194번)

동국포스트 창간20주년 및 지령200호 기념

英語수필경시대회 개최

「THE DONGGUK POST」에서는 개교80주년과 창간20주년 및 지령 200호 기념행사의 일환으로 재학생들의 英語에 대한 이해도를 높이기 위해 아래와 같이 「영어수필경시대회」를 개최하니 많이 참가하여 주시기 바랍니다.

아 래

1. 응모자격 : 본교 재학생(학부생에 한함)
2. 신청기간 : 1986년 4월 14~5월 14일 오후 5시까지
3. 신청방법 : 영어수필(제목 : 자유) 1편을 「동국포스트」에 제출(분량 : Double Space 1매 정도)
4. 상 금 : 장원 1편 10만원
우수작 편당 5만원
5. 응모·심사절차 : 영어수필 1편 제출자를 대상으로 5월 15일(목) 오후 2시부터 열리는 본대회에 참가하여 입상자를 결정
6. 입상자 발표 : 1986년 6월 1일 동국포스트 200호 紙上
7. 개최장소 : 추후발표

1986년 4월 일

THE DONGGUK POST

4.19, 未解決의 章

4.19의 40週年紀念을 맞아 4.19의 眞實한 眞相을 밝히려는 努力을 하고 있는 社會가 많다. 그러나 眞實한 眞相을 밝히려는 努力을 하고 있는 社會가 많다. 그러나 眞實한 眞相을 밝히려는 努力을 하고 있는 社會가 많다.

4.19의 眞實한 眞相을 밝히려는 努力을 하고 있는 社會가 많다. 그러나 眞實한 眞相을 밝히려는 努力을 하고 있는 社會가 많다. 그러나 眞實한 眞相을 밝히려는 努力을 하고 있는 社會가 많다.

東大新聞 號外 第1號

東大新聞 號外 第1號. 4.19의 眞實한 眞相을 밝히려는 努力을 하고 있는 社會가 많다. 그러나 眞實한 眞相을 밝히려는 努力을 하고 있는 社會가 많다. 그러나 眞實한 眞相을 밝히려는 努力을 하고 있는 社會가 많다.

本紙 창간 36주년 기념사

本紙가 창간 36週年을 맞이합니다. 36년간의 發展을 되돌아보면서 社會의 變遷을 觀察하고 批判하는 役割을 다짐습니다. 眞實한 眞相을 밝히려는 努力을 하고 있는 社會가 많다. 그러나 眞實한 眞相을 밝히려는 努力을 하고 있는 社會가 많다. 그러나 眞實한 眞相을 밝히려는 努力을 하고 있는 社會가 많다.

4.19 韓南 韓南 韓南

4.19의 眞實한 眞相을 밝히려는 努力을 하고 있는 社會가 많다. 그러나 眞實한 眞相을 밝히려는 努力을 하고 있는 社會가 많다. 그러나 眞實한 眞相을 밝히려는 努力을 하고 있는 社會가 많다.

容觀의 이고 論證에 忠실하기를

容觀의 이고 論證에 忠실하기를. 眞實한 眞相을 밝히려는 努力을 하고 있는 社會가 많다. 그러나 眞實한 眞相을 밝히려는 努力을 하고 있는 社會가 많다. 그러나 眞實한 眞相을 밝히려는 努力을 하고 있는 社會가 많다.



李智冠 著

東國의 성숙된 문화창조에 기여해 歷史의 주체자 되어야 「觀察」과 「批判」에 先導的 역할다짐

東國의 成숙된 文化창조에 기여해 歷史의 主體者 되어야 「觀察」과 「批判」에 先導的 역할다짐. 眞實한 眞相을 밝히려는 努力을 하고 있는 社會가 많다. 그러나 眞實한 眞相을 밝히려는 努力을 하고 있는 社會가 많다. 그러나 眞實한 眞相을 밝히려는 努力을 하고 있는 社會가 많다.

제4회 학생논문 奩상모집 당선작발표

제4회 학생논문 奩상모집 당선작발표. 眞實한 眞相을 밝히려는 努力을 하고 있는 社會가 많다. 그러나 眞實한 眞相을 밝히려는 努力을 하고 있는 社會가 많다. 그러나 眞實한 眞相을 밝히려는 努力을 하고 있는 社會가 많다.

4.19와 韓國民族主義

4.19와 韓國民族主義. 眞實한 眞相을 밝히려는 努力을 하고 있는 社會가 많다. 그러나 眞實한 眞相을 밝히려는 努力을 하고 있는 社會가 많다. 그러나 眞實한 眞相을 밝히려는 努力을 하고 있는 社會가 많다.

韓南 韓南 韓南

韓南 韓南 韓南. 眞實한 眞相을 밝히려는 努力을 하고 있는 社會가 많다. 그러나 眞實한 眞相을 밝히려는 努力을 하고 있는 社會가 많다. 그러나 眞實한 眞相을 밝히려는 努力을 하고 있는 社會가 많다.

容觀의 이고 論證에 忠실하기를

容觀의 이고 論證에 忠실하기를. 眞實한 眞相을 밝히려는 努力을 하고 있는 社會가 많다. 그러나 眞實한 眞相을 밝히려는 努力을 하고 있는 社會가 많다. 그러나 眞實한 眞相을 밝히려는 努力을 하고 있는 社會가 많다.

외국어교육의 선구자

PAGODA

INSTITUTE OF FOREIGN LANGUAGES

많은 대학인과 직장인들이 파고다에서 다시 태어나고 있는 이유는

외국어 교육과 우리의 영광된 미래를 위해 별처럼 빛나는 교수진을 모셨기 때문입니다.

ASIC부터 고급에 이르는 미인영어회화·S.L.E. (각반 12명 / 강사진원 학사·석사출신 미국인 / 10명완성). 미국생활영어·Side by Side 기조영어회화·Active 회화

ENGLISH 영작, 문법·TIME·영어순회·TOEFL·종합영어 영어장도·내국기분영어·영어실용기초·D.G.R 영어특화 VOCABULARY·AFKN 회화·TOEFL·L/C·부속영어

PEAKING과 LISTENING을 동시에 강훈련하는 日本語·표준일본어·NHK 일어정취·일어능력기초·프랑스어·프랑스어회화·독어·독일인회화·중국어·중국어회화

TUTORIAL SYSTEM으로 특수훈련된 최선인학교수법 외국어 학습법기초·최신시설·전원전용·수료증 취득 과학적이고정밀화된 PLACEMENT TEST를거친LEVEL에적

274-4000, 274-8821, 6822
다음학기 예약접수중
종로2가파고다공영건너편빌딩

파고다 외국어 학원

大學英語

教養, 留學, 就職, 大學院試驗準備

開講 5월 1일 (선착순등록마감)

李在玉 TOEFL 아카데미 TOEFL 大學生 TOEFL 時事 TOEFL Vocabulary 22,000 (12,000) TOEFL LC, AFKN 英文解釋 ①②③, 英作文 Word power, 美人會話 TIME 基礎英語會話 成語綜合英語, 三位一體 大學院受驗英語 民營生活英語, 美國生活英語 英語實力基礎, 綜合英文解釋 受驗日語 (各種試驗對策) 初級日語 中級日語 東京日本語 高級日語, 基礎日語會話

院長: 文昌淳
종로2가 종로서적취원 734-2442-732-9226

時事英語學院

발과날 연수착용 하이패시 베스클렌즈

한국콘택트렌즈

733-6858
종로2가715-8 (태극당앞)
부설: 의안제작

대학생 통일논문 奩상모집

민족 통일문제에 관한 연구논문을 모집 하오니 많은 응모 바랍니다.

- 논제: 통일문제 전반
- 대상: 대학생 (대학원생 포함)
- 시상내용

우수작 1편	국토통일부장관상 및 통일장학금 100만원
佳作 2편	각 50만원
장려작 3편	각 30만원

- 공모기간: 1986년 4월 1일 ~ 1986년 9월 20일
- 당선작 발표: 1986년 11월 (개별통지)
- 공모방법: 200자원고지 80매내의
- 보낸처: 국토통일부 교육담당관실
- 소재지: 서울특별시 종로구 세종로77 정부종합청사 4층
- 기타

○공모지침은 간원하지 않음
○학교명, 성명, 주소 표시 명확히 (전화번호)를 명기할 것
○상세한 내용은 국토통일부 (730-2147, 2427) 또는 국토 통일부 제 유선연수소의 문의사항
1986년 4월 1일

국토 통일원

學軍士官候補生募集 (R.O.T.C)

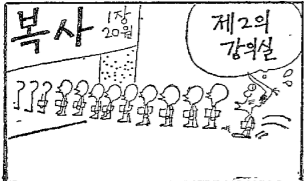
- 募集人員: 〇〇〇名
- 志願資格
 - 86年度 4年制大學 2學年 在學生
 - 65.1.1~69.3.1 出生者 (18歲~22歲未滿)
 - 將校 任官 缺格事由 없고者
- 志願書 交付 및 接受
 - 期 間: '86.4.10~5.21 (學軍團本部)
- 具備書類

志願書接受時	身體檢査時
①志願書 및 誓約書...1部	①戶籍 및 住民登錄簿本
②大學入學 및 1學...1部	②寫眞 (4×5cm)...2枚
③年 成績證明書...1部	③獎學生...財政保證關係書類 1部
④寫眞 (4×5cm)...1枚	
④長期 및 延長服務...1部	
④志願書 및 志願書	
- 選 拔: 大學成績, 身體檢査, 權力檢定, 面接
- 合格者發表: '87.2.23.
- 特 典
 - 無試驗 選拔 · 長期服務 및 服務延長 志願者 優先選拔
 - 獎學生은 卒業時까지 大學登錄金 支給
 - 少尉任官, 中尉轉役 또는 服務延長, 長期服務
 - 義務服務期間: 2年3個月 (將校中 最短期)
 - 候補生間 學費補助, 寄宿舍 提供 (一部大學)
 - 希望 및 專攻學科 考慮 兵科分類 補職活用
 - 轉役時 職業輔導實施
 - 大企業體 學軍出身將校 優待選拔 및 處遇
- 問 處: 國庫대학교 學軍團本部

제112 학군단

여로니.

오 창 <8>



소련의 작가와 사회 1917-1977

마르크 스탈린 쪽
지난 1914년 미국으로 망명한 소련의 문학사가인 마르크 스탈린이 「소련의 작가와 사회」라는 책을 냈다. 이 책은 저자가 많은 양의 소련 소설, 시, 에세이, 논평등을 섭렵하고 난 뒤 소련의 문학상황을 개관한 것으로 林貞姬가 번역한 것이다. <열린책들권 5,000원>

憲法學原論

憲法學原論
서울대 법대 權亨烈교수의 저서 「憲法學原論」이 출간되었다. 이 책은 저자가 81년에 내놓은 헌법학원론서에 이어서 법학에 대한 보충교육을 위한 헌법학원론을 상세히 분류, 소개하고 있는데 최근의 판례도 상당수 추가했다. <法文社권 9000원>

한 옛날에

한 옛날에
클라우디스 쪽
클라우디스의 정치우화집 「한 옛날에」가 이현주譯으로 출간되었다. 동물의 세계와 인간세계의 억압자들이 스스로를 정당화하려는 행위를 폭로하고 있는 이 우화집은 저자가 직접 그린 삽화와 일원원문을 함께 수록하고있다. <문도출판사권 1,800원>

망명일기

I. 프롤로그
그날의, 내 중요한 시경의, 꿈결처럼 지나가 버린, 다시는 되돌아오지 못하는 날의, 無爲의 나날을 바라보지만 하는 오늘은, 어느 곳에서 기억하여도 떠올릴 수 없었어.
어쨌든 생활의 습관대로 아무 것도 할 수 없을 때, 나는 고향의 하늘을 꿈꾼다.

수필

II. 빗꽃동산의 추억
한 사내아이가 또한 계절이 이 와 봄동산에서 소꿉장난을 하고 있었다. 사내아이는 꽃받침을 계절아이의 손가락에 끼워 주며 마냥 행복하였다.
차들을 땅에 파묻으며 두 아이 같은 연약을 맹세할 때, 파이란 하늘에 한마리 검은 까마귀가 떠 있었다. 사내아이는 까마귀 소리가 울사 무서운 꿈같다고 생각했다. 「까악... 까악... 까악...」 그러면 아이는 땅에다 침을 새번 뱉었다. 까마귀는 새까만 입술을 입은 죽은 사람의 사신처럼 평화로운 하늘에 나타나서 유유한 시를 읊조려며 울고있는 유유한 종래산 너머로 사라져 갔다. 어린 일들이 神仙이 되어 하늘로 날아 갔다는 빗꽃동산의 추억을 생각해하며 들이는 한없이 느껴 읊었다.

순박하던 노마의 맑은 눈동자가 지금도 淸冷淸처럼 맑을까



눈앞에서 아이는 전을한다. 낙화암에 떨어지는 여인들처럼 시들이 사라져가야 할 뜻의 문
플레 앞에 가는 머리 긴 여학생의 뒤를 황급히 쫓아가서 보면 어김없이 그녀는 내 생각속의 양조장집 딸은 아니었다.
지쳐버린 나의 육신과 더러워진 나의 영혼은 이제 감출을 다라 사라져버렸다. 뜨겁게 나의 몸이 타오를 때 내가 가고자하는 곳은 지도속에 實在한 장소가 아니었다. 마음속의 견고한 벽에 갇힌 발로 디딜 수 없는 곳이었다. 나는 버림받은 亡命者

해야 하며 시화판넬을 단체주문 할 사람에 한해서 회비 3천원을 받고 있다.

「와와 별」 공연
극단 「신화」 오는 21일까지 극단 신화의 연극 「와와 별」이 오는 21일까지 세종문화회관 별관에서 공연된다.

시간은 오후 4시30분과 7시30분.

시간은 오후 4시30분과 7시30분.

시간은 오후 4시30분과 7시30분.

시간은 오후 4시30분과 7시30분.

시간은 오후 4시30분과 7시30분.

시간은 오후 4시30분과 7시30분.

시간은 오후 4시30분과 7시30분.

시간은 오후 4시30분과 7시30분.

시간은 오후 4시30분과 7시30분.

시간은 오후 4시30분과 7시30분.

시간은 오후 4시30분과 7시30분.

시간은 오후 4시30분과 7시30분.

시간은 오후 4시30분과 7시30분.

시간은 오후 4시30분과 7시30분.

시간은 오후 4시30분과 7시30분.

시간은 오후 4시30분과 7시30분.

시간은 오후 4시30분과 7시30분.

시에 힘을 뱉는다. 잔더 위에앉아 하늘을 하염없이 바라보다가, 머구름이 새처럼 지나가는 것을 보며 나는 고향하늘의 까마귀소리를 기억한다. 까마귀는 새들중의 유일한 시인이었다. 아침마다 절벽에 있는 빗꽃동산에 오르면 동남새들이 지저배배 지저귀지만, 그들은 시인은 아니었다. 가슴속 깊은 곳에서 흘러나오는 곡소리의 까마귀는 先生이 에드가 앨런 포우였을까.

IV. 에필로그
새로 돌아오는 사춘기 소녀의 첫가슴을 바라 보노라면, 나는 무고한 고향의 봄을 기억한다. 그 속에 담긴 노마의 꽃노래를 기억한다. 갈나무 포터에 쓴 나의 이름을 기억한다.

그러나 나의 친구여. 어둠이 한 발짝 한발짝 걸어들어 가면 나는 갈 수 없는 견고한 세계의 이상스레 변해있을 그 강물을 떠올린다.

나의 사랑스런 나라여, 나의 꿈꾸어온 마을여.

김명재 <경상대 무역학과>

정

어둠은 죽음을 불러 모으는 울한의 亂舞

대지를 울며 불빛 흐린 기억들을 초대한다.

비어있는 表情으로 설레는 저녁江, 달빛은 검은 손을 흔들며 나누려는 血液을 더듬고 있다.

별들은 紙燈처럼 열 사이 없이 흘날리며 이제 홀로 남은 영혼을 적신다.

아, 팔없이 소리치며 불살라보는 우리들의 內容들이여.

<사범대 지리교육과>

육체를 빌어 인간의 정서와 사상표현 본질적으로 모든 예술은 한 곳에서 만나

한국적 특성살린 무용개발 절실 보존할수 없는 순간적 예술 형태

8. 무용



김복희

<한양대교수·현대무용>

흔히 무용이라하면 아름다운 선율에 맞추어 화려한 의상의 무용수들이 환상적인 율동으로 춤을 추는 것을 연상한다 하지만 이러한 입장은 달리 무용은 육체를 빌어 인간의 정서와 사상을 표현할 수 있다는 예술적 가치를 지니고 있다.

역사적으로 볼때 유사이전의 원시시대에서는 종교적 역할로 인간과 신의 대화를 연결하는 매개체, 또는 사냥이나 전투를 하기 직전의 의식행위로서 그 시대의 생활상과 밀접한 관련을 가지고 발생했다는 것을 알 수 있다.

발달되는 과정에서 무용은 인간의 본능적 욕구로서 아름다운 춤을 추기 위해 태어났는데, 14세기경에는 무용이 무용극에서 발달한 고전 발레의 태생을 보게된다. 그러나 19세기경에는 형식에 치우친 고전무용에 대한 반발로 보다 인간의 감정과 내면세계를 자유스럽게 표현한 현대무용이 탄생되어 많은 변화를 거치면서 아름다운 인체예술로 성장하였다.

지난 71년 「金福熙 金福熙 무용단」을 창단한 이래 「法悅의 詩」 「춘향이야기」 「강령이우 편지」 등의 작품을 통해 「정서의 우리 춤」을 추어보자는 뜻에서 새로



김복희

<한양대교수·현대무용>

운 육체언어를 개발함으로써 한국 현대무용에 많은 공헌을 하고 있는 金福熙(39세)씨. 그녀는 「고전무용은 오랜 세월 동안 고도의 테크닉을 발전시켜 왔지만, 형식미에 치우친 경향이 짙기 때문에 인간의 감정이나 내면세계를 표현하는데 많은 어려움이 있었음이다. 이러한 한계를 탈피하여 보다 자연스럽고 자유스러운 분위기에서 인간의 본능적 요소를 표현하기 위해 현대무용이 창출된 것」이라고 고고 있고 그리고 많은 관객들이 보아줘야 하는데 현실은 무용에 관련된 사람만 보는것같아 안타깝다. 한국에서 어렵던 장기공연이 불산에서 가능한 실정이나가야. 또한 기존 무용은 경제적 형편이요. 현재 상황은 직업적인 무용단이나 무용수가 불가능하고 거의 개인적 비로 출당해오.」라며 반발로 확대와 한국현대무용에 대한 제도적 지원을 힘주어 강조한다.

「춤을 출 수 있는 한계까지는 춤을 추어야지요. 그 이후는 사회적 책임감을 가지고 후진양성에 최선을 다할 생각입니다.」라고 앞으로의 계획을 밝히는 그녀는오는 연말경 발표할 「화염」을 주제로 한 작품비에 여념이없다. <속>

예술이 그 시대를 앞서가거나, 역사를 이해하기 위해서는 근본적으로 창작활동이 이루어져야 한다고 생각해요. 시상의 현대무용이 잘 발달되어 있다는 사실을 볼때, 오늘날 우리는 사실이라고 있는 바로 이 시대의 춤을 추어야 합니다. 즉, 서구무용의 모방에서 탈피해야 된다는게 기저요.」

창작을 하려는 예술가들은 작가정신이 투철해야 한다고 밝힌다

21세기를 향한 調和로운 前進

최선을 다한 기록 강신의 의지

의지와 개척의 신념으로 미래의 비전을 실현하는 효성정신!

최선을 다하는 의지 앞에 불가능은 없습니다. 최선을 다하는 힘찬 도전 앞에서 인간관계의 절대기록도 반드시 정복되고 만니다. 도전하고 또 도전함으로써 무수한 역경을 딛고 이겨, 세계속에 「한국」의 이름을 빛내어 온 효성인의 뜨거운 집념입니다. 적극적인 개척정신과 함께 절제와 자기계발의 부단한 노력으로 내실을 다지며 기업 능력의 완성을 추구하는 궁지가 있기에 효성은 오늘의 성과에 만족하지 않고 보다 나은 미래세계의 첨단산업에 있어서도 모범적인 비전을 세워 성실한 자세로 그 저변을 완벽하게 다져나가고 있습니다.

曉星그룹

• 효성물산 • 동원인기론 • 동원플라스틱 • 동원영공 • 원미섬유 • 효성중공업 • 효성비스코
 • 효성콘크리트 • 효성나스 • 한국타이어 • 한국전자 • 대전피혁 • 동성 • 대성 • 효성물이동
 • 효성금속 • 효성기계 • 동성중공업건설 • 동성개발