

韓國文壇 무엇이 문제인가

『한국문壇』은 1979년 창간 이래로 2년 6개월 동안 한국문학의 발전에 공헌한 바가 적지 않다. 그러나 최근 몇 년 동안은 문壇의 위기를 겪고 있다. 이 위기의 원인을 무엇으로 보아야 할까? 그리고 이 위기를 극복하기 위한 방안은 무엇인가? 이 문제를 놓고는 여러 가지 의견이 분분하다. 이 문제를 놓고는 여러 가지 의견이 분분하다. 이 문제를 놓고는 여러 가지 의견이 분분하다.



〈圖〉 金 顯

1. 두개의 文人團體
2. 學 科 賞
3. 原 稿 料
4. 新 人 登 壇
5. 同 人 活 動 紙 面
6. 文 藝 誌 育 成
7. 商 業 主 義 是 非
8. 韓 國 文 壇 과 東 國 文 學

『한국문壇』은 1979년 창간 이래로 2년 6개월 동안 한국문학의 발전에 공헌한 바가 적지 않다. 그러나 최근 몇 년 동안은 문壇의 위기를 겪고 있다. 이 위기의 원인을 무엇으로 보아야 할까? 그리고 이 위기를 극복하기 위한 방안은 무엇인가? 이 문제를 놓고는 여러 가지 의견이 분분하다. 이 문제를 놓고는 여러 가지 의견이 분분하다. 이 문제를 놓고는 여러 가지 의견이 분분하다.

추천제, 學緣·地緣 등에 얽혀 情實배제 어려움

뼈를 깎는 아픔... 原稿紙와 싸워야

新春, 公正하지 않던 논지 보기로 쓴 「見本」 같아

『한국문壇』은 1979년 창간 이래로 2년 6개월 동안 한국문학의 발전에 공헌한 바가 적지 않다. 그러나 최근 몇 년 동안은 문壇의 위기를 겪고 있다. 이 위기의 원인을 무엇으로 보아야 할까? 그리고 이 위기를 극복하기 위한 방안은 무엇인가? 이 문제를 놓고는 여러 가지 의견이 분분하다. 이 문제를 놓고는 여러 가지 의견이 분분하다. 이 문제를 놓고는 여러 가지 의견이 분분하다.

『한국문壇』은 1979년 창간 이래로 2년 6개월 동안 한국문학의 발전에 공헌한 바가 적지 않다. 그러나 최근 몇 년 동안은 문壇의 위기를 겪고 있다. 이 위기의 원인을 무엇으로 보아야 할까? 그리고 이 위기를 극복하기 위한 방안은 무엇인가? 이 문제를 놓고는 여러 가지 의견이 분분하다. 이 문제를 놓고는 여러 가지 의견이 분분하다. 이 문제를 놓고는 여러 가지 의견이 분분하다.

『한국문壇』은 1979년 창간 이래로 2년 6개월 동안 한국문학의 발전에 공헌한 바가 적지 않다. 그러나 최근 몇 년 동안은 문壇의 위기를 겪고 있다. 이 위기의 원인을 무엇으로 보아야 할까? 그리고 이 위기를 극복하기 위한 방안은 무엇인가? 이 문제를 놓고는 여러 가지 의견이 분분하다. 이 문제를 놓고는 여러 가지 의견이 분분하다. 이 문제를 놓고는 여러 가지 의견이 분분하다.

윤영위원들 誠意 부족인지, 無關心인지...

『한국문壇』은 1979년 창간 이래로 2년 6개월 동안 한국문학의 발전에 공헌한 바가 적지 않다. 그러나 최근 몇 년 동안은 문壇의 위기를 겪고 있다. 이 위기의 원인을 무엇으로 보아야 할까? 그리고 이 위기를 극복하기 위한 방안은 무엇인가? 이 문제를 놓고는 여러 가지 의견이 분분하다. 이 문제를 놓고는 여러 가지 의견이 분분하다. 이 문제를 놓고는 여러 가지 의견이 분분하다.

『한국문壇』은 1979년 창간 이래로 2년 6개월 동안 한국문학의 발전에 공헌한 바가 적지 않다. 그러나 최근 몇 년 동안은 문壇의 위기를 겪고 있다. 이 위기의 원인을 무엇으로 보아야 할까? 그리고 이 위기를 극복하기 위한 방안은 무엇인가? 이 문제를 놓고는 여러 가지 의견이 분분하다. 이 문제를 놓고는 여러 가지 의견이 분분하다. 이 문제를 놓고는 여러 가지 의견이 분분하다.

『한국문壇』은 1979년 창간 이래로 2년 6개월 동안 한국문학의 발전에 공헌한 바가 적지 않다. 그러나 최근 몇 년 동안은 문壇의 위기를 겪고 있다. 이 위기의 원인을 무엇으로 보아야 할까? 그리고 이 위기를 극복하기 위한 방안은 무엇인가? 이 문제를 놓고는 여러 가지 의견이 분분하다. 이 문제를 놓고는 여러 가지 의견이 분분하다. 이 문제를 놓고는 여러 가지 의견이 분분하다.

民主的 參與적 文壇의 難關

『한국문壇』은 1979년 창간 이래로 2년 6개월 동안 한국문학의 발전에 공헌한 바가 적지 않다. 그러나 최근 몇 년 동안은 문壇의 위기를 겪고 있다. 이 위기의 원인을 무엇으로 보아야 할까? 그리고 이 위기를 극복하기 위한 방안은 무엇인가? 이 문제를 놓고는 여러 가지 의견이 분분하다. 이 문제를 놓고는 여러 가지 의견이 분분하다. 이 문제를 놓고는 여러 가지 의견이 분분하다.

『한국문壇』은 1979년 창간 이래로 2년 6개월 동안 한국문학의 발전에 공헌한 바가 적지 않다. 그러나 최근 몇 년 동안은 문壇의 위기를 겪고 있다. 이 위기의 원인을 무엇으로 보아야 할까? 그리고 이 위기를 극복하기 위한 방안은 무엇인가? 이 문제를 놓고는 여러 가지 의견이 분분하다. 이 문제를 놓고는 여러 가지 의견이 분분하다. 이 문제를 놓고는 여러 가지 의견이 분분하다.

『한국문壇』은 1979년 창간 이래로 2년 6개월 동안 한국문학의 발전에 공헌한 바가 적지 않다. 그러나 최근 몇 년 동안은 문壇의 위기를 겪고 있다. 이 위기의 원인을 무엇으로 보아야 할까? 그리고 이 위기를 극복하기 위한 방안은 무엇인가? 이 문제를 놓고는 여러 가지 의견이 분분하다. 이 문제를 놓고는 여러 가지 의견이 분분하다. 이 문제를 놓고는 여러 가지 의견이 분분하다.

서를補助費는 1인당 6백원 策定

『한국문壇』은 1979년 창간 이래로 2년 6개월 동안 한국문학의 발전에 공헌한 바가 적지 않다. 그러나 최근 몇 년 동안은 문壇의 위기를 겪고 있다. 이 위기의 원인을 무엇으로 보아야 할까? 그리고 이 위기를 극복하기 위한 방안은 무엇인가? 이 문제를 놓고는 여러 가지 의견이 분분하다. 이 문제를 놓고는 여러 가지 의견이 분분하다. 이 문제를 놓고는 여러 가지 의견이 분분하다.

『한국문壇』은 1979년 창간 이래로 2년 6개월 동안 한국문학의 발전에 공헌한 바가 적지 않다. 그러나 최근 몇 년 동안은 문壇의 위기를 겪고 있다. 이 위기의 원인을 무엇으로 보아야 할까? 그리고 이 위기를 극복하기 위한 방안은 무엇인가? 이 문제를 놓고는 여러 가지 의견이 분분하다. 이 문제를 놓고는 여러 가지 의견이 분분하다. 이 문제를 놓고는 여러 가지 의견이 분분하다.

『한국문壇』은 1979년 창간 이래로 2년 6개월 동안 한국문학의 발전에 공헌한 바가 적지 않다. 그러나 최근 몇 년 동안은 문壇의 위기를 겪고 있다. 이 위기의 원인을 무엇으로 보아야 할까? 그리고 이 위기를 극복하기 위한 방안은 무엇인가? 이 문제를 놓고는 여러 가지 의견이 분분하다. 이 문제를 놓고는 여러 가지 의견이 분분하다. 이 문제를 놓고는 여러 가지 의견이 분분하다.

新人量産, 低質化 초래 憂慮되

『한국문壇』은 1979년 창간 이래로 2년 6개월 동안 한국문학의 발전에 공헌한 바가 적지 않다. 그러나 최근 몇 년 동안은 문壇의 위기를 겪고 있다. 이 위기의 원인을 무엇으로 보아야 할까? 그리고 이 위기를 극복하기 위한 방안은 무엇인가? 이 문제를 놓고는 여러 가지 의견이 분분하다. 이 문제를 놓고는 여러 가지 의견이 분분하다. 이 문제를 놓고는 여러 가지 의견이 분분하다.

女學生들에 실망주는 桂山館에 有感

『한국문壇』은 1979년 창간 이래로 2년 6개월 동안 한국문학의 발전에 공헌한 바가 적지 않다. 그러나 최근 몇 년 동안은 문壇의 위기를 겪고 있다. 이 위기의 원인을 무엇으로 보아야 할까? 그리고 이 위기를 극복하기 위한 방안은 무엇인가? 이 문제를 놓고는 여러 가지 의견이 분분하다. 이 문제를 놓고는 여러 가지 의견이 분분하다. 이 문제를 놓고는 여러 가지 의견이 분분하다.

후진부대

『한국문壇』은 1979년 창간 이래로 2년 6개월 동안 한국문학의 발전에 공헌한 바가 적지 않다. 그러나 최근 몇 년 동안은 문壇의 위기를 겪고 있다. 이 위기의 원인을 무엇으로 보아야 할까? 그리고 이 위기를 극복하기 위한 방안은 무엇인가? 이 문제를 놓고는 여러 가지 의견이 분분하다. 이 문제를 놓고는 여러 가지 의견이 분분하다. 이 문제를 놓고는 여러 가지 의견이 분분하다.

OPEN!

오세요. 가을입니다!
●고전음료
●Vienna Coffee
●Orange Juice
●Fruit Cocktail
명동화랑
유네스코관광지 DECO앞
☎776-3516

해 외 유 학 소 식

해외유학:
결코 어려운 일이 아닙니다. 첫째로 가장 중요한 것은 국제무대에 진출하고자 하는 젊고 꿩기있는 학생 여러분의 "결단"입니다. 그 다음 일은 저희가 맡겠습니다.
K.S.D. (한국해외유학개발원)는 미국에서 유학생생활 한파있는 경험있고 능력있는 상담요원이 유학에 관한 모든것을 무료상담해 드리고 있습니다. 여권 절차는 물론 VISA 발급을 위한 Interview Questionnaire까지 책임있게 봉사하고 있습니다.
미국·캐나다 대학 정규 유학안내를 전문으로 하고 있습니다!
●대학입학·편입학·대학원과정 입학허가서 (I-20Form) 신속 취득 대행,
●Scholar ship 취득 및 Financial Aid의 정보제공
●학사·석사·박사학위 취득요령 안내 및 명문대학 입학허가 취득 정보안내
●Job Hunting (Off and on Campus) 요령 안내
유학을 위한 학자금 마련이 어려워 못하신 분 특별상담!
TOEFL·GRE·GMAT 시험준비 못하신 분 유학안내 특별상담
일본·대만·필리핀 정규대학 유학안내!
●입학허가서 신속 취득 대행
●각종 유학 정보 제공
K.S.D. 韓國海外留學開發院 (K.S.D.)
종로2가 화신백화점 3층 302호
상담전화: 724-7050
서신문의 서울 광화문우체국 사서함 429호

BBC 英語 會話

제2권 전국 유명 서점 판매 중 값: 4,000원 (정가포함)
(FOLLOW ME)
강사 카메라 대학 영어교수
문의 文進堂 ☎ 725-4228, 712-6696
CBS 라디오 방송 강좌
10월 1일 방송 시간: 매일 밤(月~土) 8:15-9:30
부터 제1권 앵콜 방송 매주 일요일 및 2:30-3:00
1. 앵콜 프로그램 (Radio, 카세트, 자습서로써 100% Master할 수 있음)
2. 세계적인으로 광범위하게 통용(미국, 캐나다, 영국, 호주, 뉴질랜드, 아프리카 등)
3. 최고의 명 강의와 인기 쉬운 해설과 지렛대 기법
4. 아무리 쉬워도 제1권부터 공부하시도록 고수들의 첫 진입로로 잘 잡은 것들임-
5. 기회를 놓치지 않으시려면 이 기회를 살리십시오.

명동화랑

유네스코관광지 DECO앞
☎776-3516

男女 大學生 아르바이트

★학자금 및 용돈 마련에 도움을 드리겠습니다.
종로2가 화신백화점 3층 302호
☎ 725-7426

유학을 생각하는분만 보세요!

시작과 끝이 똑같습니다!
저희 한국해외유학원은 처음부터 끝까지 저의 한국해외유학원 학생들을 위한 상담과 책임으로 유학안내를 하고 있습니다. 또한 주립대학이상의 학교를 선정하여 드림입니다. 그리고 SERVICE로 여권, 발급된 VISAINTERVIEW를 신속하게 드립니다.
유학을 생각하는분만 보세요!
●미국 유학
●일본 유학
●독일 유학
●기타 유학
-TOEFL, GRE, SAT을 철저하게 대비함-
한국해외유학원
INSTITUTE FOR FOREIGN STUDY
서울시 중구 권문동 198-1 C.P.O. BOX 5751. 725-2223, 3336-0700-3300

