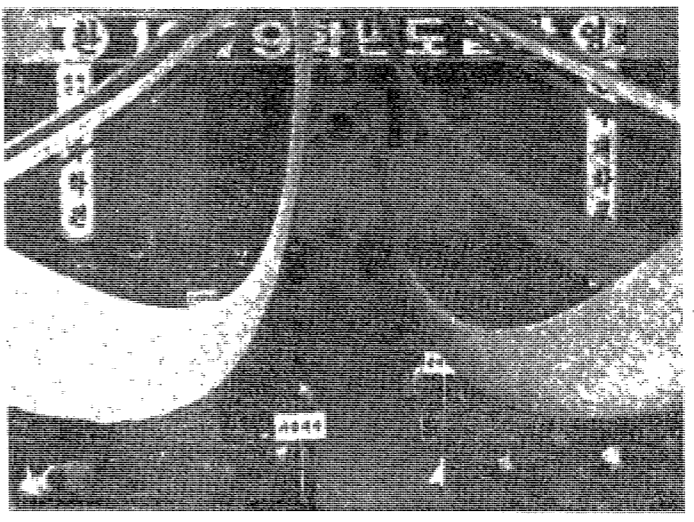


發行所 東大新聞社 電話交換 8131-9 本館直電 8577 每週火曜日發行

東大 1천9백60명 誕生

2日, 體育館서 新入生 入學式舉行



▷ 來賓의 來賓을 이틀 新入生입학식이 2日 체육관에서 열렸다.

創造的 未來로의 出帆

3~6日 오리엔테이션 實施

○... 3~6日 오리엔테이션 實施... 新入生 1천9백60명 誕生... 體育館서 入學式 舉行... 來賓의 來賓을 이틀 新入生입학식이 2日 체육관에서 열렸다.

慶州大 初입학식 盛了

鄭總長, 東國 世代로 新歷史 創造

○... 慶州大 初입학식 盛了... 鄭總長, 東國 世代로 新歷史 創造... 各部處別 계획 등 발표... 2日, 全體 教授會議서

各部處別 계획 등 발표

2日, 全體 教授會議서

○... 各部處別 계획 등 발표... 2日, 全體 教授會議서... 合格者 45명 發表... 鄭 用言 教授 지도교수에 考試班

合格者 45명 發表

鄭 用言 教授 지도교수에 考試班

○... 合格者 45명 發表... 鄭 用言 教授 지도교수에 考試班... 無心... 幸甚

無心

○... 無心... 幸甚

幸甚

○... 幸甚

教育大學院 開院式 가져

3日 教授會議室서 入學式 結해

○... 教育大學院 開院式 가져... 3日 教授會議室서 入學式 結해

大學人事

○... 大學人事

서울을 擴張 移轉

學生活動에 轉機 마련

○... 서울을 擴張 移轉... 學生活動에 轉機 마련

慈悲 智慧의 實踐으로 自我 完成

情性 벗어나 進取的 기상 길러야

○... 慈悲 智慧의 實踐으로 自我 完成... 情性 벗어나 進取的 기상 길러야

2部大學 24學點 履修

계절學期制 開設

○... 2部大學 24學點 履修... 계절學期制 開設

總長 入學式 辭

○... 總長 入學式 辭



總長 鄭 在 覺

계절學期制 開設

2部大學 24學點 履修

○... 계절學期制 開設... 2部大學 24學點 履修

總長 入學式 辭

○... 總長 入學式 辭

서울을 擴張 移轉

學生活動에 轉機 마련

○... 서울을 擴張 移轉... 學生活動에 轉機 마련

慈悲 智慧의 實踐으로 自我 完成

情性 벗어나 進取的 기상 길러야

○... 慈悲 智慧의 實踐으로 自我 完成... 情性 벗어나 進取的 기상 길러야

2部大學 24學點 履修

계절學期制 開設

○... 2部大學 24學點 履修... 계절學期制 開設

總長 入學式 辭

○... 總長 入學式 辭

教育大學院 開院式 가져

3日 教授會議室서 入學式 結해

○... 教育大學院 開院式 가져... 3日 教授會議室서 入學式 結해

大學人事

○... 大學人事

서울을 擴張 移轉

學生活動에 轉機 마련

○... 서울을 擴張 移轉... 學生活動에 轉機 마련

慈悲 智慧의 實踐으로 自我 完成

情性 벗어나 進取的 기상 길러야

○... 慈悲 智慧의 實踐으로 自我 完成... 情性 벗어나 進取的 기상 길러야

2部大學 24學點 履修

계절學期制 開設

○... 2部大學 24學點 履修... 계절學期制 開設

總長 入學式 辭

○... 總長 入學式 辭

今日一言

好行福者 從比到彼 自受福祥 如親來喜.

法句經

공필한 시대의 시인

金禹昌

오늘의 시인叢書

金禹昌 著

- 1. 세익스피어
- 2. 英美批評研究
- 3. 로렌스
- 4. 엘리엇

浮草·韓水山

韓國英語英文學會編·民音社刊

英文學 70年의 成果를 보여주는 本格的인 研究書!

英美語文學研究叢書

- 1. 세익스피어
- 2. 英美批評研究
- 3. 로렌스
- 4. 엘리엇

浮草·韓水山

韓國社會科學研究所·民音社

社會의 거울로서의 藝術과 社會發展의 前衛로서의 예술에 대한 최초의 綜合的인 考察

藝術과 社會

社會科學叢書 4

- 1. 社會科學方法論
- 2. 現代이데올로기의 諸問題
- 3. 社會發展研究

世界의文學

1979·봄호·값 1,000원 民音社刊

趙世熙·긴 깡이모자
尹興吉·기억속의 들꽃
朴範信·음내 떡뽕이
李 筍·零下 4度

詩 朴鳳宇·金榮泰·鄭善成·金明秀·曹旭鉉
李晨龍·朴康鎔
書評 田石泰·金炳燦·李相次·千二斗·鄭文吉·박종필

朴景利에세이·言語
趙成圭·존 바드의 實驗
金華榮·프랑스 知性史의 유령
아우일바하·啓蒙主義시대 的 리얼리즘
車基璧·民族主義의 研究動向
蘇興烈·哲學이무엇을 하라
朴贊機·궁핍한시대의 純粹性
鄭明煥·사르트르의文學과 行動
朴明珍·영화의 기호학적 實 驗 法

社說

新入生과 大學生活

新入生의 到來은 大學에 對한 希望과 理想의 實現을 期하는 學生들의 熱心과 努力을 示하고 있다. 그러나 大學生活의 眞正한 意義를 알고 大學에 對한 眞正한 責任을 自覺하는 學生들이 眞正한 大學生活를 過하게 爲기 爲야 한다.

大學은 國家의 未來를 擔當하는 人才을 養成하고 社會의 進歩를 爲기 爲야 하는 場所이다. 大學에서 學問을 究구하고 眞理를 探하는 學生들이 眞正한 大學生活를 過하게 爲기 爲야 한다.

大學은 國家의 未來를 擔當하는 人才을 養成하고 社會의 進歩를 爲기 爲야 하는 場所이다. 大學에서 學問을 究구하고 眞理를 探하는 學生들이 眞正한 大學生活를 過하게 爲기 爲야 한다.

3.1運動과 民衆意識

3.1運動은 民衆의 覺醒을 促하고 國家의 獨立을 爲기 爲야 한 偉大한 運動이다. 3.1運動은 民衆의 覺醒을 促하고 國家의 獨立을 爲기 爲야 한 偉大한 運動이다.

3.1運動은 民衆의 覺醒을 促하고 國家의 獨立을 爲기 爲야 한 偉大한 運動이다. 3.1運動은 民衆의 覺醒을 促하고 國家의 獨立을 爲기 爲야 한 偉大한 運動이다.

3.1運動은 民衆의 覺醒을 促하고 國家의 獨立을 爲기 爲야 한 偉大한 運動이다. 3.1運動은 民衆의 覺醒을 促하고 國家의 獨立을 爲기 爲야 한 偉大한 運動이다.



金 日 洙

近代改革運動의 시발점

勞動爭議 등 經濟투쟁도 병행

運動의 展開는 民衆이 主導해

近代改革運動의 시발점은 勞動爭議 등 經濟투쟁도 병행 運動의 展開는 民衆이 主導해

近代改革運動의 시발점은 勞動爭議 등 經濟투쟁도 병행 運動의 展開는 民衆이 主導해

近代改革運動의 시발점은 勞動爭議 등 經濟투쟁도 병행 運動의 展開는 民衆이 主導해

民族統의 精神의 繼承

民族統의 精神의 繼承은 國家의 獨立을 爲기 爲야 하는 偉大한 任務이다. 民族統의 精神의 繼承은 國家의 獨立을 爲기 爲야 하는 偉大한 任務이다.

民族統의 精神의 繼承은 國家의 獨立을 爲기 爲야 하는 偉大한 任務이다. 民族統의 精神의 繼承은 國家의 獨立을 爲기 爲야 하는 偉大한 任務이다.

民族指導者 출현, 民主共和國의 수립 계기

승고한 愛國心과 희생정신, 民族의 영원한 가능성 보여

民族指導者 出현, 民主共和國의 수립 昇고한 愛國心과 犧牲정신, 民族의 永원한 可能性 보여

民族指導者 出현, 民主共和國의 수립 昇고한 愛國心과 犧牲정신, 民族의 永원한 可能性 보여

民族指導者 出현, 民主共和國의 수립 昇고한 愛國心과 犧牲정신, 民族의 永원한 可能性 보여

「어반의 橫暴」

「어반의 橫暴」는 社會의 不正義를 暴行하는 現象을 指하는 言葉이다. 「어반의 橫暴」는 社會의 不正義를 暴行하는 現象을 指하는 言葉이다.

「어반의 橫暴」는 社會의 不正義를 暴行하는 現象을 指하는 言葉이다. 「어반의 橫暴」는 社會의 不正義를 暴行하는 現象을 指하는 言葉이다.

大學新聞, 民主主義 社會에의 적응력 높혀야

大學新聞, 民主主義 社會에의 적응력 높혀야

大學新聞, 民主主義 社會에의 적응력 높혀야

大學新聞, 民主主義 社會에의 적응력 높혀야



朴 昌 魯

앙코르 보디라인!

ANGKOR BODY LINE!

라보라가 창조한 앙코르 보디라인은 있는 그대로의 몸매를 당당하게 드러내므로써 여성과 현대여성의 몸매에 대한 콤플렉스를 과감하게 역이용하여 자기주장이 뚜렷한 외생활을 즐기도록 하기 위한 모든것입니다.

라보라 ANORA 스킨케어

=祝=

여러분의 入學을 眞心으로 祝賀합니다

== 지정 양복점 ==

신미라사

충무로 1가 신신백화점 연회각 분수대 옆

☎ 85566 / 8778

== 지정 양복점 ==

창미라사

충무로 1가 (가파도 아케이드 105호)

☎ 60300 / 60225

== 지정 양복점 ==

범양제복사

세운상가 1동 3층 304호

☎ 14300

== 지정 양복점 ==

프린스양복점

충무로 프린스호텔 옆

☎ 7000

== 지정 은행 ==

한일은행성동지점

지정학박제점

== 지정 은행 ==

범양제복사

세운상가 1동 3층 304호

☎ 14300

유명산업

서울의 보디라인 앙코르 보디라인

☎ 992-3151

유명산업

서울의 보디라인 앙코르 보디라인

☎ 992-3151

유명산업

서울의 보디라인 앙코르 보디라인

☎ 992-3151

個人 취향과 專攻에 따라 各양각색 외로운 放浪者 어질쁜 社會人

『放浪者』의 주인공인 김민준은 1955년 10월 13일 3종郵便物認可 < 400호출간 > 第730號

법학대학원 대학신문

아르바이트

대학생 아르바이트의 중요성은 말할 필요도 없이 매우 크다. 아르바이트를 통해 학생들은 사회생활의 기초를 배우고, 경제적으로도 도움을 받는다.

의관원 DJ, 통계 조사원 등 社會에 대한 다양한 理解

의관원 DJ와 통계 조사원 등 다양한 직종에 진출한 대학생들은 사회에 대한 다양한 이해를 얻고 있다. 이는 그들의 전문 분야를 넘어서는 폭넓은 시야를 제공한다.

서울本校 首席한 李在榮군

『다시 고3 되는 기분』 편학의 충실한 터. 서울本校의 李在榮군은 편학의 충실한 터를 통해 자신의 학업과 생활을 정리하고 있다.

慶州大學 首席한 朴封奎군

『佛敎敎堂에서 修學』 慶州大學의 朴封奎군은 佛敎敎堂에서 修學하는 경험을 통해 자신의 학업과 생활을 정리하고 있다.

中國古典의 등장인 15인 다뤄

『역사를 주름잡는 여인들』 中國古典의 등장인 15인 다뤄. 이 책은 中國古典의 등장인 15인을 다뤄, 역사의 주름잡는 여인들을 소개하고 있다.

東大演劇50年

金興雨 文禮大 講師

假裝人生 히트, 劇會 假裝人生

『假裝人生』의 히트는 劇會 假裝人生. 이 작품은 假裝人生을 주제로 하여, 劇會 假裝人生을 통해 자신의 학업과 생활을 정리하고 있다.

2. 第2篇의 演劇

『假裝人生』의 2. 第2篇의 演劇. 이 부분은 假裝人生의 2. 第2篇의 演劇을 소개하고 있다.

49년, 극예술연구회 조직

49년, 극예술연구회 조직. 이 부분은 49년, 극예술연구회 조직을 소개하고 있다.

「密告」大學演說 優勝

「密告」大學演說 優勝. 이 부분은 「密告」大學演說 優勝을 소개하고 있다.

民族文學의 길

교육과 의식화
접점은 자의 용기

바다 위를 나는 목

權昌學 小説集

李在玉 著

TOEFL 英語研究
綜合英文解題研究
綜合考試英語研究
綜合英作文研究
WORD POWER

大學生을 위한 英語學習書 案內

高級英語精說
高級英文研究
就職英文研究
高等英文解釋研究
TOEFL 問題研究

