

傳略斗先生昔孫亭慧故

斗先生，字子雲，號子雲，生於光緒二十二年（一八九六年）閏五月二十日，祖籍江蘇武進，幼隨父移居上海。先生自幼聰穎，好學不倦，於文學、史學、哲學均有造詣。先生曾任上海某某大學教授，其著作有《某某》、《某某》等。先生於民國三十三年（一九四四年）七月二十日在上海逝世，享年四十八歲。先生一生致力於學術研究，其學問博大精深，為後人所敬仰。先生之遺著，已由某某出版社出版，以供後人參考。



孫亭慧先生遺照

慧亭孫先生斗白總長

白總長，字子雲，號子雲，生於光緒二十二年（一八九六年）閏五月二十日，祖籍江蘇武進，幼隨父移居上海。先生自幼聰穎，好學不倦，於文學、史學、哲學均有造詣。先生曾任上海某某大學教授，其著作有《某某》、《某某》等。先生於民國三十三年（一九四四年）七月二十日在上海逝世，享年四十八歲。先生一生致力於學術研究，其學問博大精深，為後人所敬仰。先生之遺著，已由某某出版社出版，以供後人參考。

白總長，字子雲，號子雲，生於光緒二十二年（一八九六年）閏五月二十日，祖籍江蘇武進，幼隨父移居上海。先生自幼聰穎，好學不倦，於文學、史學、哲學均有造詣。先生曾任上海某某大學教授，其著作有《某某》、《某某》等。先生於民國三十三年（一九四四年）七月二十日在上海逝世，享年四十八歲。先生一生致力於學術研究，其學問博大精深，為後人所敬仰。先生之遺著，已由某某出版社出版，以供後人參考。

白總長，字子雲，號子雲，生於光緒二十二年（一八九六年）閏五月二十日，祖籍江蘇武進，幼隨父移居上海。先生自幼聰穎，好學不倦，於文學、史學、哲學均有造詣。先生曾任上海某某大學教授，其著作有《某某》、《某某》等。先生於民國三十三年（一九四四年）七月二十日在上海逝世，享年四十八歲。先生一生致力於學術研究，其學問博大精深，為後人所敬仰。先生之遺著，已由某某出版社出版，以供後人參考。

鄉歌의文學的整理

鄉歌，我國文學之瑰寶也。其源流悠久，風格獨特。整理鄉歌，不僅是保存民族文脈之舉，亦是研究我國文學史之重要途徑。本文旨在對鄉歌之文學特徵進行系統性整理，以期為後人研究提供參考。鄉歌之整理，應從其語言、形式、內容等方面入手，深入挖掘其藝術價值與社會意義。

鄉歌，我國文學之瑰寶也。其源流悠久，風格獨特。整理鄉歌，不僅是保存民族文脈之舉，亦是研究我國文學史之重要途徑。本文旨在對鄉歌之文學特徵進行系統性整理，以期為後人研究提供參考。鄉歌之整理，應從其語言、形式、內容等方面入手，深入挖掘其藝術價值與社會意義。

故慧亭孫先生私生活

孫先生之私生活，簡樸而高尚。先生平日待人謙和，處事公正，深受周圍人士之愛戴。先生之生活情趣廣泛，尤愛於山水之間，常攜書卷，遊歷名勝，其詩詞亦多感於自然之妙。先生之私生活，展現了一位學問大家之真實面貌，亦為後人所欽佩。

孫先生之私生活，簡樸而高尚。先生平日待人謙和，處事公正，深受周圍人士之愛戴。先生之生活情趣廣泛，尤愛於山水之間，常攜書卷，遊歷名勝，其詩詞亦多感於自然之妙。先生之私生活，展現了一位學問大家之真實面貌，亦為後人所欽佩。

教育目的

教育之目的，在於培養健全之國民，以適應社會之需要。教育應注重學生之全面發展，包括知識、技能、品德及身體健康等各個方面。同時，教育亦應激發學生之創造力與批判性思維，使其具備解決問題之能力。教育之目的，在於為社會培養高素質之人才，推動社會之進步與繁榮。

國防部金進一大尉

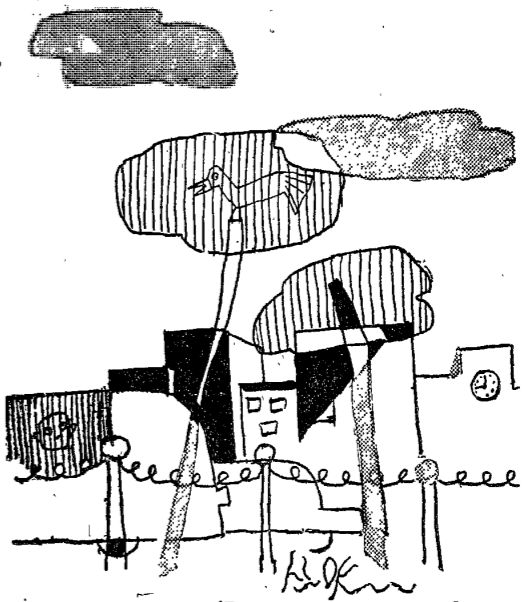
金進一大尉，現任國防部某部中將，為我國國防事業做出卓越貢獻。金大尉自幼投身軍旅，歷練豐富，具有堅強之意志與卓越之指揮才能。其在多次重大戰役中表現英勇，屢立戰功，深受領導與戰友之信賴。金大尉之履歷，展現了現代軍事將領之優秀素質與無畏精神。

追悼詩

追悼詩，為哀悼逝者之詩歌。本文收錄了多位詩人為孫先生所創作的追悼詩，表達了對先生之深切哀思與崇敬之情。詩中充滿了對先生學術成就之讚揚，亦表達了對先生高尚人格之追慕。這些追悼詩，不僅是先生之哀歌，亦是後人對先生之紀念。

金乘圭譯

金乘圭譯，譯者金乘圭，現任某某大學教授。金乘圭先生學識淵博，翻譯功底深厚，其譯作準確流暢，深受讀者喜愛。此次譯作，旨在將國外之優秀文學作品介紹給廣大讀者，促進中外文化交流與合作。金乘圭先生之譯作，為我國文學界之重要貢獻。



이 개 주 는 금

自立的人間の 追求者

爲하여 青年에게

孫治大 林 泳 周

孫治大 林 泳 周

孫治大 林 泳 周

孫治大 林 泳 周

孫治大 林 泳 周

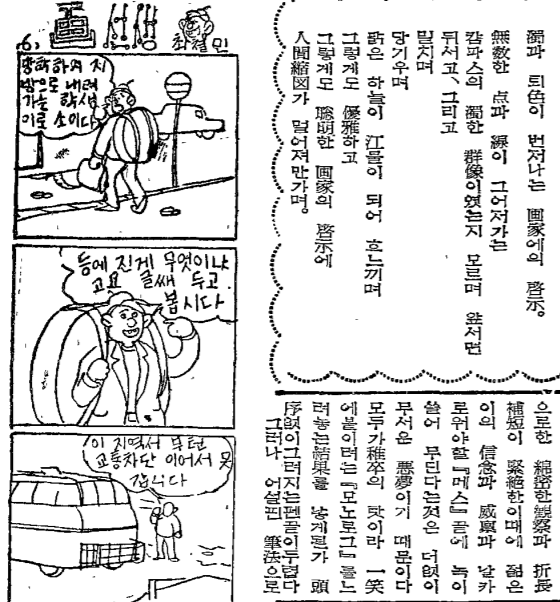
孫治大 林 泳 周

孫治大 林 泳 周

孫治大 林 泳 周

東國詩壇

超圖 攝



東國詩壇 超圖 攝

東國詩壇 超圖 攝

東國詩壇 超圖 攝

東國詩壇 超圖 攝

東國詩壇 超圖 攝

東國詩壇 超圖 攝

東國詩壇 超圖 攝

東國詩壇 超圖 攝

東國詩壇 超圖 攝

東國詩壇 超圖 攝

東國詩壇 超圖 攝

東國詩壇 超圖 攝

東國詩壇 超圖 攝

그 날 이후

文理科 尹青光

그 날 이후

그 날 이후

그 날 이후

그 날 이후

그 날 이후

그 날 이후

그 날 이후

그 날 이후

그 날 이후

그 날 이후

그 날 이후

그 날 이후

그 날 이후

그 날 이후

그 날 이후

그 날 이후

그 날 이후

그 날 이후

그 날 이후

그 날 이후

그 날 이후

그 날 이후

童 妾

史理科 金鍾旭

童 妾

童 妾

童 妾

童 妾

童 妾

童 妾

童 妾

童 妾

童 妾

童 妾

童 妾

童 妾

童 妾

童 妾

童 妾

童 妾

童 妾

童 妾

童 妾

童 妾

童 妾

童 妾

放學斷想

史理科 金鍾旭

放學斷想

放學斷想

放學斷想

放學斷想

放學斷想

放學斷想

放學斷想

放學斷想

放學斷想

放學斷想

放學斷想

放學斷想

放學斷想

放學斷想

放學斷想

放學斷想

放學斷想

放學斷想

放學斷想

放學斷想

放學斷想

放學斷想

內外文化 內

內外文化 內

內外文化 內

內外文化 內

內外文化 內

內外文化 內

內外文化 內

內外文化 內

內外文化 內

內外文化 內

內外文化 內

內外文化 內

內外文化 內

內外文化 內

內外文化 內

內外文化 內

內外文化 內

內外文化 內

內外文化 內

內外文化 內

內外文化 內

內外文化 內

內外文化 內

內外文化 內

童 妾

史理科 金鍾旭

童 妾

童 妾

童 妾

童 妾

童 妾

童 妾

童 妾

童 妾

童 妾

童 妾

童 妾

童 妾

童 妾

童 妾

童 妾

童 妾

童 妾

童 妾

童 妾

童 妾

童 妾

童 妾

童 妾

史理科 金鍾旭

童 妾

童 妾

童 妾

童 妾

童 妾

童 妾

童 妾

童 妾

童 妾

童 妾

童 妾

童 妾

童 妾

童 妾

童 妾

童 妾

童 妾

童 妾

童 妾

童 妾

童 妾

童 妾

MY STUDENT LIFE OVERSEAS 나의 留學記 第二卷 再版發行 第二卷販賣開始 定價 500 圓 四六 290 面 新刊販賣中 結婚의 生態 李浩成 作譯 藝術과 結婚의 相剋을 그린 名作 陽文社刊

新英韓熟語辭典 A NEW ENGLISH KOREAN DICTIONARY OF PHRASES AND IDIOMS 著者 多年間の 努力の 結晶으로 이루어진 2. 英語學界初有의 名實相符한 熟語辭典 3. 熟語數約五千 實用的이며 UP-TO-DATE 하고 新鮮한 活用例女四萬 東國大學校 崔鳳守 著 文理科大學長 讀者의 時間과 精力을節約하도록 一目瞭然하고 獨創의인 構想으로 이루어진 力著 東亞出版社의 最高의 技術로서 組版, 印刷, 製本과 美觀한 豪華版 4. 此冊은 英語에 關心이 있는 學徒의 書架에는 반드시 備置되어야 할 良書 5. 定價 2900 圓 P 560 東亞出版社刊

文化的 精神 드디어 表出이 公開發行 東國大學校影印 高麗大藏經 全二十六卷 四六幅版 特別裝幀 一,二,三,四,五,六,七,八,九,十,十一,十二,十三,十四,十五,十六,十七,十八,十九,二十,二十一,二十二,二十三,二十四,二十五,二十六卷 第一,第二,第三,第四,第五,第六,第七,第八,第九,第十,第十一,第十二,第十三,第十四,第十五,第十六,第十七,第十八,第十九,第二十,第二十一,第二十二,第二十三,第二十四,第二十五,第二十六卷 會員의 限外에서 實費의 半額을 負擔하여 刊行한 高麗大藏經은 現在 第十卷까지 出版되었으나 會員의 請求에 應하여 無料로 進呈한 高麗大藏經은 持參하시고 찾아가 주시기 仰望합니다 禮紀四二九二年六月 東國大學校 高麗大藏經保存同志會