



發行所 東大時報社 電話 3611, 3612

本報定價 每月一元 零售每份五分

# 讀者自來讀

## 二十日從 讀書週間

### 讀書是生活的道具

#### 本社主權、座談會也開催

世界各國 讀書週間 讀書是生活的道具... 讀書是生活的道具... 讀書是生活的道具...

### 學生委部署長任命

#### 十三日、學藝體育部等八名

九年度學生委員會... 任命學生委員... 任命學生委員...

### 本校代表也參加

#### 政策討論會

本校代表也參加... 政策討論會... 本校代表也參加...

### 社說

#### 韓半島問題

韓半島問題... 韓半島問題... 韓半島問題...

### 金顯昌教授渡美

#### 一年間原子力研究

金顯昌教授渡美... 一年間原子力研究... 金顯昌教授渡美...

### 學徒雄辯大會

#### 八日、本校實施

學徒雄辯大會... 八日、本校實施... 學徒雄辯大會...

### 畢業班修學旅行

#### 各系、不遠名勝地

畢業班修學旅行... 各系、不遠名勝地... 畢業班修學旅行...

### 濟州島學術調查發表

#### 七日、國語文學會主權

濟州島學術調查發表... 七日、國語文學會主權... 濟州島學術調查發表...

### 全國學徒大會

#### 「學生の日」期開催

全國學徒大會... 「學生の日」期開催... 全國學徒大會...

### 90方世界

#### 「學生の日」期開催

90方世界... 「學生の日」期開催... 90方世界...

### 碩士論文提出

#### 來12月5日截止

碩士論文提出... 來12月5日截止... 碩士論文提出...

### 五百一十二週年紀念

#### 培材學校紀念式舉行

五百一十二週年紀念... 培材學校紀念式舉行... 五百一十二週年紀念...

### 學徒討論大會

#### 八日、本校實施

學徒討論大會... 八日、本校實施... 學徒討論大會...

### 原稿募集

#### 政治學會

原稿募集... 政治學會... 原稿募集...

### 政治學會

#### 原稿募集

政治學會... 原稿募集... 政治學會...

王道 300面 500卷 新編社 版賣中

新書 養 一取 中一 近 刊一

新書 養 一取 中一 近 刊一



七月二十二日(日)은... (Main text of the first column, top section)



五 不動產... (Main text of the second column, top section)

全國巡迴佛教講演會 報告記 朴完一

基督敎人對討論도展開 全智全能하나님唯一者의使徒唐愴

人事

姜敏 (Main text of the 'Personnel' section)

示威七精神의發作? 가을과美貌의女講師

示威七精神의發作? 가을과美貌의女講師 (Main text of the 'Showcase' section)

農 民 吳在卿 (完)

農 民 吳在卿 (完) (Main text of the 'Farmer' section)

病床雜記抄

病床雜記抄 (Main text of the 'Bedside Notes' section)

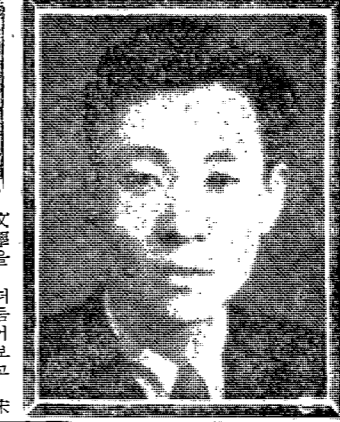
示威七精神의發作? 가을과美貌의女講師

示威七精神의發作? 가을과美貌의女講師 (Main text of the 'Showcase' section, bottom part)



# 가을과 孤獨의 詩人

## 同門故 崔寅熙 回想



崔寅熙는 1910년 10월 14일(火曜日) 오후 5시 30분경 서울에서 별세하였다. 향년 54세. 그의 생애와 문壇적 활동을 소개하는 글이다.

崔寅熙는 1910년 10월 14일(火曜日) 오후 5시 30분경 서울에서 별세하였다. 향년 54세. 그의 생애와 문壇적 활동을 소개하는 글이다.

崔寅熙는 1910년 10월 14일(火曜日) 오후 5시 30분경 서울에서 별세하였다. 향년 54세. 그의 생애와 문壇적 활동을 소개하는 글이다.

崔寅熙는 1910년 10월 14일(火曜日) 오후 5시 30분경 서울에서 별세하였다. 향년 54세. 그의 생애와 문壇적 활동을 소개하는 글이다.

# 달 뜨는 마을 (外篇)

## 故 崔寅熙

본문은 가을의 정취와 고독을 주제로 한 시이다. '달 뜨는 마을'이라는 제목이 주는 분위기를 잘 살려내어 독자에게 깊은 감동을 준다.

본문은 가을의 정취와 고독을 주제로 한 시이다. '달 뜨는 마을'이라는 제목이 주는 분위기를 잘 살려내어 독자에게 깊은 감동을 준다.

# 文學의 虛構性

## 金海星

본문은 문학의 구성적 특성에 대해 논제하는 글이다. '虛構性'이라는 키워드를 중심으로 문학작품의 본질을 탐구한다.

본문은 문학의 구성적 특성에 대해 논제하는 글이다. '虛構性'이라는 키워드를 중심으로 문학작품의 본질을 탐구한다.

이 부분은 '가을과 孤獨의 詩人'에 대한 추가적인 회고나 관련 문헌을 소개하는 글이다.

이 부분은 '가을과 孤獨의 詩人'에 대한 추가적인 회고나 관련 문헌을 소개하는 글이다.

# 우리 生涯의 最高의 快

본문은 인생의 최고 행복에 대해 논제하는 글이다. '우리 生涯의 最高의 快'라는 제목이 주는 메시지를 잘 전달한다.

본문은 인생의 최고 행복에 대해 논제하는 글이다. '우리 生涯의 最高의 快'라는 제목이 주는 메시지를 잘 전달한다.

# 天井의 얼굴

## 洪李 京求

본문은 '天井의 얼굴'이라는 시를 소개하고 그 의미를 해석하는 글이다.

본문은 '天井의 얼굴'이라는 시를 소개하고 그 의미를 해석하는 글이다.

# 獨白

## 感情

본문은 '獨白'이라는 시를 소개하고 그 의미를 해석하는 글이다.

본문은 '獨白'이라는 시를 소개하고 그 의미를 해석하는 글이다.

# 9.10 京求

본문은 '9.10 京求'라는 시를 소개하고 그 의미를 해석하는 글이다.

본문은 '9.10 京求'라는 시를 소개하고 그 의미를 해석하는 글이다.

# 故 崔寅熙 追悼 「文學의 밤」

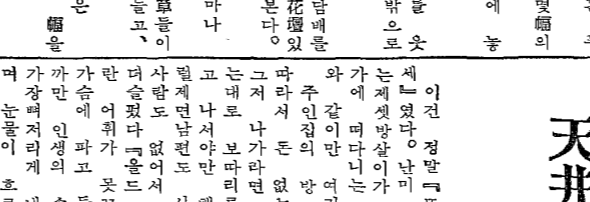
본문은 '故 崔寅熙 追悼 「文學의 밤」'이라는 행사에 대한 안내문이다. 행사 일시와 장소를 명시하고 있다.

본문은 '故 崔寅熙 追悼 「文學의 밤」'이라는 행사에 대한 안내문이다. 행사 일시와 장소를 명시하고 있다.

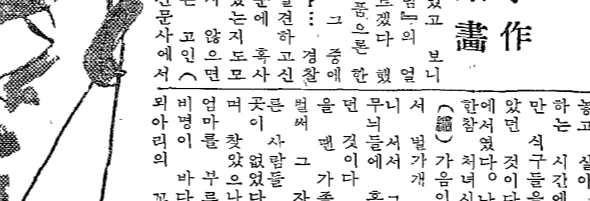
# 獨白

본문은 '獨白'이라는 시를 소개하고 그 의미를 해석하는 글이다.

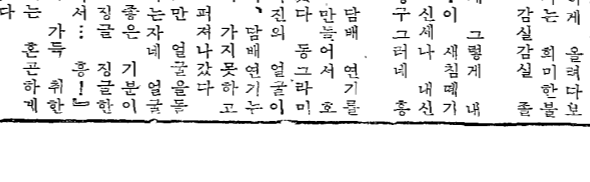
본문은 '獨白'이라는 시를 소개하고 그 의미를 해석하는 글이다.



天井의 얼굴의 저자 홍李 京求의 초상화.



9.10 京求의 저자 홍李 京求의 초상화.



獨白의 저자 홍李 京求의 초상화.